

Presseinformation

15.7.2015

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Konstantin Fritz

Hartstraße 41

82346 Andechs

T: +49 8152 965 2555

M: +49 157 7385 4408

F: +49 8152 965 2553

Email: kf@konstantin-fritz.de

Virtuos, virtuoser, Janoska

Beim Klassikfestival AMMERSEErenade sind 33 Konzerte und Veranstaltungen in einer der schönsten Regionen Europas zu erleben. Das Konzert des Janoska Ensembles im berühmten Kloster Andechs ist einer der Höhepunkte der sieben Festivaltage

Wie machen die das nur? Das kleine Organisationsteam der AMMERSEErenade (30.8. bis 5.9.2015) hat zur zweiten Auflage des Festivals ein Programm von sage und schreibe 33 Veranstaltungen zusammengestellt, und das aus privater Initiative und purer Begeisterung für die klassische Musik und ihre aktuellen, modernen Interpreten. Crossover darf da ebenso seinen Platz haben wie die reine Essenz alter Klänge, Stars am Klassikhimmel sind ebenso zu erleben wie hochkarätige Nachwuchskünstler. Einer der vielen Höhepunkte des Festivals ist das Konzert „Classic Imperial Sounds aus Wien“ mit dem Janoska Ensemble am Mittwoch, 2. September 2015 um 20 Uhr im von den Orff-Festspielen bekannten Florianstadel von Kloster Andechs. Vor 700 Zuhörern spannen die vier Brüder einen höchst kurzweiligen musikalischen Bogen von populären klassischen Werken über Eigenkompositionen hin zu Arrangements aus Genres wie Gypsy, Tango und Pop-Musik.

Im ersten Jahr der AMMERSEErenade riss die rasante Musik von „The Philharmonics“ die Zuhörer von ihren Stühlen und bewegte sie zu frenetischem Applaus. Aus den „Philharmonics“ hat sich das Janoska Ensemble gegründet, das die Festivalleitung in diesem Jahr an den Ammersee holt: Nach der New Yorker Carnegie Hall, dem Sydney Opera House, dem Wiener Musikverein und dem Wiener Konzerthaus begeistern die vier Brüder jetzt also das Publikum im Kloster Andechs. Sein Florianstadel ist mit 700 Plätzen der größte Konzertort der AMMERSEErenade und beeindruckt nicht nur durch seine herausragende Akustik, sondern auch die wunderbare Atmosphäre im umgebauten Heustadel.

Ein unverwechselbarer ‘Janoska Style’, die einmalige markante und mitreißende Mischung von musikalischen Einflüssen, macht das Ausnahme-Ensemble aus. Vom Walzerkönig Strauß geht es über Kreisler, Piazzolla, de Sarasate bis hin zu eigenen Kompositionen. Da heißt ein Stück dann schon mal „Capriccio No. 24 vs. Michael Jackson (á la Janoska)“, das ganze angelehnt an eine höchst virtuose Vorgabe des Jahrhundert-Violinisten Paganini – man darf gespannt sein auf außergewöhnliche Klänge, die auch auf der neuen Ensemble-CD “Imperial Sounds” (Deutsche Grammophon) zu hören sind. Was die vier First-Class-Musiker aus ihren Instrumenten an farbsattem Klang herausholen, das simuliert locker die doppelte Besetzung.

Die Mitglieder des Janoska Ensembles stammen aus einer hoch musikalischen Familie in Bratislava und leben heute in Wien. Jeweils an mehreren Instrumenten ausgebildet, haben sie ihre Perfektion schließlich auf ihre Hauptinstrumente konzentriert: Ondrej und Roman spielen Violine, Frantisek Klavier und Julius Kontrabass. Sie wurden auf zahlreichen internationalen Wettbewerben ausgezeichnet und gelten als herausragende Musiker der jüngeren Generation. Mit ihrem breitgefächerten Repertoire begeistern sie Musikliebhaber aller Genres. Gerade diese stilistische Vielfalt und Abwechslung machen das Janoska Ensemble so hörenswert. Unter der musikalischen Leitung von Frantisek trat es bisher schon mit legendären Größen der Musikwelt auf, unter ihnen Bobby Mc Ferrin, Al Jarreau, Angelika Kirchschlager, Felicity Lott, Natalia Ushakova, Jose Carreras, Michael Schade, Alan Tam.

Am Vormittag des 2. September um 11 Uhr hält das Janoska Ensemble anlässlich ihres Konzertes bei der AMMERSEERenade ein Gedenkkonzert in den Bunkeranlagen von Landsberg/Lech ab – gemeinsam mit Autorin Frau Prof. Andrea Riemer. Die AMMERSEERenade freut sich sehr, dass **Frau Charlotte Knobloch die Schirmherrschaft** für das Gedenkkonzert übernommen hat und voraussichtlich auch anwesend sein wird. Das Konzert findet auf Einladung statt.

Das Konzert am Abend im Florianstädle wird vom Radiomedienpartner der AMMERSEERenade **BR Klassik** aufgezeichnet. Das Konzert wird präsentiert von der Bäckerei & Konditorei Kasprovicz, Gut Kerschlach/Pähl

Information: www.ammerseerenade.de

AMMERSEERenade: Hinter dem neuen Klassikfestival rund um den Ammersee stehen engagierte Musik- und Kunstkennner, die ihr berufliches und privates Netzwerk für ein hochwertiges Klassikangebot rund um den Ammersee und das Fünf-Seen-Land einsetzen. Der dafür gegründete Verein „Kultur am Ammersee e.V.“ in Schondorf am Ammersee bringt mit der musikalischen Seeumrundung nicht nur das Ost- und das Westufer kulturell näher zueinander, sondern bietet insbesondere auch der jüngeren Generation ein erstklassiges Angebot an klassischer Musik. Der Ammersee zählt mit seinen Strandbädern, Biergärten und Rad- und Wanderwegen nicht nur zu den beliebtesten Tourismuszielen Bayerns mit überregionaler Ausstrahlung, sondern auch zu den bevorzugten Naherholungsgebieten der Augsburger und Münchener Bevölkerung. Medienpartner der AMMERSEERenade sind BR Klassik und die Süddeutsche Zeitung. Die Bayerische Staatsregierung, der Kunstfonds Bayern, LfA Förderbank Bayern sowie die Landkreise Landsberg/Lech und Starnberg zählen zu den hochkarätigen Partnern der AMMERSEERenade. Information: www.ammerseerenade.de

Tickets auf www.ammerseerenade.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz, kf@konstantin-fritz.de, Mobil: 0157-7385 4408, www.konstantin-fritz.de